



**ORIENTACIONES PARA GUIAR EL AUTOAPRENDIZAJE A DISTANCIA
ENFOQUE EN PRIORIZACIÓN CURRICULAR
NOVIEMBRE 2021
CUARTOS BÁSICOS**

Establecimiento: Colegio El Vergel
Asignatura: Lenguaje y Comunicación

Docente: Karina Muñoz Moya
Docente PIE: Carolina Flores Peralta

Nivel Priorización	Objetivo de Aprendizaje	Actividades a desarrollar	Profundización, Ejercitación y evaluación
<p>Nivel 1 y 2</p> <p>Eje Lectura</p>	<p>OA 4: Profundizar su comprensión de las narraciones leídas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • extrayendo información explícita e implícita. • determinando las consecuencias de hechos o acciones. • describiendo y comparando a los personajes. • describiendo los diferentes ambientes que aparecen en un texto. • reconociendo el problema y la solución en una narración. • expresando opiniones fundamentadas sobre actitudes y acciones de los personajes. 	<p>DIA</p> <p>*Extracción de información explícita e implícita de textos.</p> <p>➤ SEMANA 1</p> <p>*CLASE 1</p> <p>- Conocer las características de los textos instructivos.</p> <p>*CLASE 2 - DIA</p> <p>- Extracción de información explícita e implícita de un texto instructivo.</p> <p>*CLASE 3</p> <p>- Leer en voz alta con expresión y fluidez.</p> <p>- Escribir una receta siguiendo la estructura de este tipo de texto y utilizando una letra clara.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Texto Leo Primero, tomo 2. Clase 78, páginas 18 y 19. • Cuaderno de actividades, página 12. • Recurso didáctico. • Texto Leo Primero, tomo 2. Clase 102, páginas 76 y 77. • Cuaderno de actividades, páginas 48 y 49.



	<ul style="list-style-type: none">• comparando diferentes textos escritos por un mismo autor <p>OA1: Leer en voz alta de manera fluida variados textos apropiados a su edad:</p> <ul style="list-style-type: none">• pronunciando las palabras con precisión.• respetando los signos de puntuación.• leyendo con entonación adecuada.• leyendo con velocidad adecuada para el nivel.	<p>*CLASE 4</p> <ul style="list-style-type: none">- Desarrollar la fluidez y comprensión auditiva y lectora.- Ampliar el vocabulario. <p>➤ SEMANA 2</p> <p>*CLASE 1</p> <ul style="list-style-type: none">- Evaluación Lectura complementaria. <p>4ºA: "El chupacabras de Pirque" 4ºB: "Mundo de cartón"</p> <p>*CLASE 2 - DIA</p> <ul style="list-style-type: none">- Extracción de información explícita e implícita de un poema. <p>*CLASE 3</p> <ul style="list-style-type: none">- Conocer las principales características de los poemas. <p>*CLASE 4</p> <ul style="list-style-type: none">- Desarrollar la comprensión auditiva y lectora y la expresión oral.- Desarrollar la escritura libre o espontánea.	<ul style="list-style-type: none">• Texto Leo Primero, tomo 2. Clase 81, páginas 25, 26 y 27.• Cuaderno de actividades, páginas 16 y 17. <ul style="list-style-type: none">• Recurso didáctico. <ul style="list-style-type: none">• Texto Leo Primero, tomo 2. Clase 82, páginas 28 y 29.• Cuaderno de actividades, página 18.
--	---	---	--



<p>Nivel 1</p> <p>Eje Escritura</p>	<p>OA 11: Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre sus lecturas, noticias, etc.</p> <p>OA 17: Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso:</p> <ul style="list-style-type: none">• organizan las ideas en párrafos separados con punto aparte.• utilizan conectores apropiados • emplean un vocabulario preciso y variado.• adecuan el registro al propósito del texto y al destinatario.• mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente.• corrigen la ortografía y la presentación.	<p>➤ SEMANA 3</p> <p>*CLASE 1</p> <ul style="list-style-type: none">- Desarrollar la fluidez y la comprensión auditiva y lectora.- Ampliar el vocabulario. <p>*CLASE 2</p> <ul style="list-style-type: none">- Exposición de textos en lenguaje poético. <p>*CLASE 3 – DIA</p> <ul style="list-style-type: none">- Extracción de información explícita e implícita de un poema. <p>*CLASE 4</p> <ul style="list-style-type: none">- Conocer el lenguaje figurado.- Desarrollar la comprensión auditiva y lectora.- Desarrollar la escritura creativa de distintos tipos de textos.	<ul style="list-style-type: none">• Texto Leo Primero, tomo 2. Clase 83, páginas 30, 31 y 32.• Cuaderno de actividades, página 19. <ul style="list-style-type: none">• Recurso didáctico. <ul style="list-style-type: none">• Texto Leo Primero, tomo 2. Clase 84, páginas 33 y 34.• Cuaderno de actividades, páginas 20 y 21.
---	---	--	--



	<p>OA 6: Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión:</p> <ul style="list-style-type: none">• extrayendo información explícita e implícita.• utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica, comprendiendo la información entregada por textos discontinuos, como imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas.• interpretando expresiones en lenguaje figurado • comparando información.• respondiendo preguntas como ¿por qué sucede?, ¿cuál es la consecuencia de?, ¿qué sucedería si...?• formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura • fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos.	<p>➤ SEMANA 4</p> <p>*CLASE 1</p> <ul style="list-style-type: none">- Desarrollar la comprensión auditiva y lectora.- Escribir un caligrama. <p>*CLASE 2</p> <ul style="list-style-type: none">- Conocer las principales características de la biografía. <p>*CLASE 3 - DIA</p> <ul style="list-style-type: none">- Aplicar estrategias para comprender textos que leen o escuchan.- Leer en voz alta de manera fluida.- Utilizar el contexto para determinar el significado de palabras nuevas. <p>*CLASE 4</p> <p>Evaluación de contenidos – Semana del 29/11 al 03/12</p> <ul style="list-style-type: none">- Lectura y comprensión de poemas y biografías.- Reconocer su estructura, propósito y principales características.	<ul style="list-style-type: none">• Texto Leo Primero, tomo 2. Clase 86, páginas 38 y 39.• Cuaderno de actividades, página 24. <ul style="list-style-type: none">• Recurso didáctico. <ul style="list-style-type: none">• Texto Leo Primero, tomo 2. Clase 95, páginas 56, 57 y 58.• Cuaderno de actividades, página 24.
--	---	---	--